



A. Procedure of validation/Procédure de validation

Chrono	Critères	Commentaires			
Critères de validation de la mutation					
1	Mode de transmission* <i>*Par rapport au phénotype sauvage</i>	<input type="checkbox"/> Semi-dominant	<input type="checkbox"/> Dominant	<input checked="" type="checkbox"/> Récessif	
		<input type="checkbox"/> Autosomique (Libre)	<input type="checkbox"/> Gonosomique (Liée au sexe)	<input type="checkbox"/> Autosomique (Libre)	<input checked="" type="checkbox"/> Gonosomique (Liée au sexe)
2	Définition et Description	<input checked="" type="checkbox"/> Monogénique <input type="checkbox"/> Polygénique			
2a		Mutation qui empêche la transformation de la mélanine brune en mélanine noire ou grise.			
2b		<u>Conséquence N°1 sur le phénotype du plumage</u> Les zones de plumage mélanisées noires (ou grises) du phénotype sauvage se modifient en zones mélanisées brunes (ou beiges). Visuellement, les zones de plumage avec superposition des mélanines et psittacines revêtent une teinte plus brunâtre (ou beige) chez les sujets mutés.			
2c		<u>Conséquence N°2 sur le phénotype des autres téguments et des yeux</u> Les tissus cutanés sont couleur chair. Les productions cornées sont couleur claire ou blanc. Les yeux sont rouges à la naissance et s'assombrissent après quelques mois sans jamais devenir noirs.			
2d		<u>Hypothèse de particularités physiologiques propres à la mutation</u> <input type="checkbox"/> Augmente la taille <input type="checkbox"/> Diminue la taille <input checked="" type="checkbox"/> Sans effet <input checked="" type="checkbox"/> Modifie l'aspect de la plume <input type="checkbox"/> Sans effet			
2e		Autres particularités : _____ _____			
Catégorisation de la mutation					
3	Catégorie	<input type="checkbox"/> Dessin	<input checked="" type="checkbox"/> Couleur	<input type="checkbox"/> Structure	
Appellations scientifiques de la mutation					
4	Appellation génétique	Allèle non muté : <i>Cin⁺</i> Allèle muté : <i>cin</i>			
5	Appellation génotypique	Sujet homozygote non muté : ♂ <i>Z Cin⁺ / Z Cin⁺</i> ♀ <i>Z Cin⁺ / W</i> Sujet hétérozygote : ♂ <i>Z Cin⁺ / Z cin</i> ou <i>Z cin / Z Cin⁺</i> Sujet homozygote muté : ♂ <i>Z cin / Z cin</i> Sujet hémizygote muté : ♀ <i>Z cin / W</i>			
6	Appellation phénotypique	Mâle homozygote ou Femelle hémizygote non muté : ♂♀ Phénotype sauvage [+] Mâle hétérozygote : ♂ Phénotype sauvage porteur [+] Mâle homozygote ou Femelle hémizygote muté : ♂♀ [Cinnamon]			
7	Locus	<i>cinnamon</i>			
8	Allèle secondaire connu	Aucun.			



B. Popularization/Vulgarisation

<u>Chrono</u>	<u>Critères</u>	<u>Commentaires</u>										
Représentation graphique												
1	Phénotype	<p>Schéma de principe : coupe transversale d'une plume <u>du Phénotype sauvage</u> <u>Du Phénotype [Cinnamon]</u></p>										
Expressions phénotypiques												
2	Couleur descriptive <i>(principale)</i>	<table border="1"> <tr> <td>Phénotype sauvage</td> <td>Vert (Jaune)</td> <td>Rouge</td> <td>Noir (Gris)</td> <td>Blanc</td> </tr> <tr> <td>Phénotype muté</td> <td>Brun vert (Jaune)</td> <td>Rouge</td> <td>Brun (Beige)</td> <td>Blanc</td> </tr> </table>	Phénotype sauvage	Vert (Jaune)	Rouge	Noir (Gris)	Blanc	Phénotype muté	Brun vert (Jaune)	Rouge	Brun (Beige)	Blanc
Phénotype sauvage	Vert (Jaune)	Rouge	Noir (Gris)	Blanc								
Phénotype muté	Brun vert (Jaune)	Rouge	Brun (Beige)	Blanc								
Taxons reconnus												
3	Liste* des taxons reconnus avec cette mutation	<table border="1"> <tr> <td> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Melopsittacus undulatus</i> 2. <i>Agapornis roseicollis</i> 3. <i>Nymphicus hollandicus</i> 4. <i>Cyanoramphus n. novaezelandiae</i> 5. <i>Psittacula krameri manillensis</i> 6. <i>Neopsephotus bourkii</i> </td> <td> <ol style="list-style-type: none"> 7. <i>Neophema splendida</i> 8. <i>Neophema pulchella</i> 9. <i>Neophema elegans</i> 10. <i>Platycercus eximius spp</i> 11. <i>Psephotus haematonotus</i> </td> </tr> </table> <p><i>* NB : Liste non exhaustive et appelée à évoluer selon l'état des connaissances</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Melopsittacus undulatus</i> 2. <i>Agapornis roseicollis</i> 3. <i>Nymphicus hollandicus</i> 4. <i>Cyanoramphus n. novaezelandiae</i> 5. <i>Psittacula krameri manillensis</i> 6. <i>Neopsephotus bourkii</i> 	<ol style="list-style-type: none"> 7. <i>Neophema splendida</i> 8. <i>Neophema pulchella</i> 9. <i>Neophema elegans</i> 10. <i>Platycercus eximius spp</i> 11. <i>Psephotus haematonotus</i> 								
<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Melopsittacus undulatus</i> 2. <i>Agapornis roseicollis</i> 3. <i>Nymphicus hollandicus</i> 4. <i>Cyanoramphus n. novaezelandiae</i> 5. <i>Psittacula krameri manillensis</i> 6. <i>Neopsephotus bourkii</i> 	<ol style="list-style-type: none"> 7. <i>Neophema splendida</i> 8. <i>Neophema pulchella</i> 9. <i>Neophema elegans</i> 10. <i>Platycercus eximius spp</i> 11. <i>Psephotus haematonotus</i> 											
Liste des réserves ou exceptions												
4	Réserves ou exceptions	Aucune										

Langage véhiculaire / vernaculaire	
5	<p>Le CEMP propose de conserver l'appellation anglaise de cette mutation : Cinnamon qui fait consensus. Même appellation en français et même consensus.</p> <p>Idem pour l'appellation du phénotype. Il est possible de rencontrer éventuellement l'appellation « cannelle », rarissime de nos jours, mais qui n'est qu'une traduction française du mot « cinnamon ». Source de nombreuses confusions passées, nous déconseillons aujourd'hui son usage.</p>