

## STANDARD DE L'OISEAU - GENERALITES

|                  |  |
|------------------|--|
| <b>Condition</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elle est essentielle pour la présentation en concours.</li> <li>- Tout oiseau, ne pourra être choisi pour une récompense s'il n'est pas en condition.</li> <li>- L'oiseau en parfaite santé aura le plumage lisse, complet et lumineux, il ne présentera ni déformation, ni atrophie de l'un de ses membres.</li> </ul>   |
| <b>Type</b>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le sujet d'exposition aura une forme harmonieuse.</li> <li>- Il donnera une impression de force et en même temps de sveltesse.</li> <li>- La tête doit être arrondie et large, en harmonie avec le bec et le corps. L'arrondi de la tête se poursuit depuis la base de la nuque jusqu'à l'extrémité de la queue par une seconde ligne régulière ;</li> <li>- Le cou doit être rempli ;</li> <li>- Les ailes dont les extrémités se rejoignent à la base de la queue doivent être bien collées au corps ;</li> <li>- Le ventre doit être de forme elliptique régulière et sans heurt dans le sens transversal ;</li> <li>- Se composant de douze rectrices, la queue doit-être longue et se terminer conformément à son standard respectif ;</li> <li>- Les pattes doivent être lisses et non écaillées. Elles se composent de quatre doigts, trois doigts sont tournés vers l'avant le médian étant plus long, et un tourné vers l'arrière. Elles seront parallèles et dans le même plan que le corps ;</li> <li>- Les ongles, régulièrement courbés, seront proportionnés ;</li> <li>- Le bec, de forme conique, ni trop fort, ni trop mince doit être lisse et non écaillé. La mandibule supérieure couvrira exactement la mandibule inférieure. Les mandibules ne présenteront pas de dentelle sur les bords.</li> </ul> |

|  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le plumage doit pousser régulièrement autour de la racine du bec ;</li> <li>- Les yeux doivent être ronds, vifs et brillants. Le plumage doit être uni et pousser régulièrement sur le pourtour de l'œil.</li> </ul> |
|--|---|

|                 |   |
|-----------------|---|
| <b>Maintien</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'oiseau, dans son maintien naturel, doit être debout et plutôt élancé, ni trop raide, ni trop couché, le ventre dégagé du perchoir.</li> <li>- Le sujet exposé doit être le plus calme possible, familier, debout sur le perchoir ou sautiller sans affolement d'un perchoir à l'autre. Toutefois, pour certaines espèces, une légère nervosité est admise et une longue préparation au concours est nécessaire.</li> </ul> |
|-----------------|---|

***Dans le but d'alléger chaque document technique, les rubriques communes à la majorité des espèces qui seront traitées dans leur standard respectif, sont reprises dans ce document.***